

Fiche Technique

Les Chevaux de la Mer Cie Bernadette Bousse

Durée du spectacle = 1 heure et 15 minutes
Un piano 1/4 de queue accordé à 440hz le jour même
Pendrillonage à l'italienne
Espace de jeux de 8m d'ouverture x 7m de profondeur

SON

- Une table de mixage 12/4/2 minimum alimentation 48v
- Un circuit de diffusion en salle de bonne qualité
- Deux circuits indépendants de retours de scène
- Deux equaliseurs 2x31 bandes
- Un boîtier de reverb type SPX 990 Yamaha
- Un compresseur stéréo ou deux mono
- Deux micros statiques AT 4041 pour le piano
- Un micro statique pour le chant AKG C535 EB
- Un micro chant Shure SM58 sur pied et les micros accordéon
seront fournis par la compagnie
ou bien
- Un second micro statique pour le chant AKG C535 EB

**L'ensemble devra être monté pour effectuer les
balances dans l'après-midi**

Lumières

- Une console de 24 circuits minimum à mémoires
- Bloc de puissance de 24 circuits x 2 Kw minimum
- Plan de feu joint
- Frisés sur perches
- Noir en salle
- Lumière salle graduée

Régies Son et Lumières en salle, côte à côte (indispensable)

Loges pour trois personnes, avec collation, point d'eau et
douche, table et fer à repasser

**Temps de montage, réglages et balances
deux services de quatre heures**

**Contact Régie Emmanuel Fornès 06,24,54,47,81
emmanuel.fornès@wanadoo.fr**